

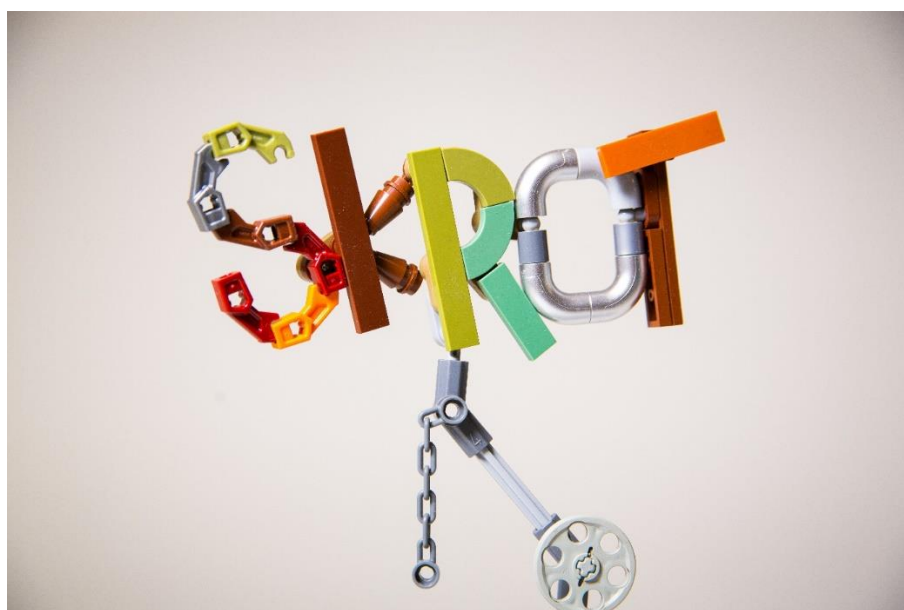


SKROT

Workshop: SKROT-Musik, tips och trix.

Musik, teknik, uppfinning.

SKAPANDE SKOLA målgrupp åk F-6



Workshop: SKROT-Musik, tips och trix.

SKROT-skrotinstrumentbyggen.

Skapa musik med SKROT!

En musikfylld workshop med musikgruppen SKROT:s bästa tips och trix.

Hur är skrotinstrument och vanliga musikinstrument byggda?

Vi bygger, testar och spelar.

Eleverna får se musikinstrument som de uppfinningar och innovationer som de är.

Efter workshoppen har ni fått kunskaper som gör att ni kan fortsätta bygga vilka musikinstrument som helst i resten av livet.

Reflektion om workshopdelen:

Vi går igenom alla befintliga musikinstrumentgrupper så de får se musikinstrumenten som de tekniska uppfinningar som de är.

Genom att se våra skrotinstrument som vi har med och spelar på, blir det väldigt tydligt.

Tillsammans med SKROT-musikerna får elever och lärare tillsammans spela och experimentera med ljud och musik med skrotinstrument av återvinningsmaterial och vardagsföremål.

För oss är allt möjligt när skrot, byggmaterial och vardagsföremål blir instrument.

Vi utforskar funktionerna på instrumenten på ett ögonöppnande sätt, för med hjälp av våra egenkonstruerade skrotinstrument blir allting väldigt tydligt.

Metod för workshoppen:

Efter alla år av utprovande av metoder så vet vi att det blir bra när vi håller ett lagom högt tempo. Vi roterar de tre smågrupperna som klassen delas in i mellan musiker-pedagogerna och gör mindre delar på ca 10 min var. Med gemensamma delar med spel och musik mellan dessa. Alla elever är i samma klassrum. På det viset hinner alla elever med och samtidigt är det ingen som hinner tänka på annat. (Vi är tre pedagoger/musiker på workshoppen. Max 25 elever i varje klass. Vi har med specialbyggt material som räcker till så många personer.)

Denna metod har visat sig fungera i alla klasser vi mött och engagerar oftast även de elever som pedagogerna säger ”-inte trodde att de skulle bli intresserade av en musikworkshop”.

Vi har jobbat som lärare i 25 år var och har ett tydligt och samtidigt vänligt tilltal till eleverna. Samt utbildning och erfarenhet av elever med behov av särskild stöd. Vi har även jobbat mycket i anpassad grundskola fd, särskola.

Vi har alla utbildningar på 4-5 år IE-musiklärarutbildningar från Musikhögskolor samt extra påbyggnadsutbildningar inom specialpedagogik och musikterapi.

Kopplingar till ämnen:

Workshopen har kopplingar till dessa ämnen:

•Musik•Bild•Teknik•Matematik•Slöjd•Svenska

”Bidra till elevernas förståelse för hur teknik utvecklas i samspel med andra vetenskaper och konstarter. Eleverna ska ges möjligheter att utveckla förståelse för att teknisk verksamhet har betydelse för, och påverkar, människan, samhället och miljön.” citat ur läroplan.

Fortsättningsförslag instrumentuppfinnarvecka/dag:

Ofta börjar eleverna tänka på vilka instrument och andra uppfinningar som de vill göra i framtiden!

Instrumentuppfinnarvecka/dag: Ni kan använda vår workshop som startskott för en uppfinnarvecka där eleverna i lugn och ro tar med sig material till skolan planerar och skapar instrument själva.

På vår hemsida finns det lärarhandledning till det, pdfer och filmer med konkreta förslag eller ta det som inspiration och gör något helt eget.

<https://skrotmusik.wordpress.com/bygginstruktioner/>



Bakgrund:

Musikinstrumentbyggen med barn är fortsatt och har varit musikgruppen SKROT's verksamhet sedan 2010, med skapande skola projekt som en del av vår verksamhet sedan 2014. Anna Cederquist och Martin Harborg har en bakgrund som pedagoger med ca 22 års yrkesverksamhet med barn och unga inom ämnena musik och teknik i grundskola, gymnasium, gymn, särskola, kulturskola. Har pedagogexamen från Musikhögskolan i Piteå-97, samt flera påbyggnadskurser i allt från musikproducent till drama och rytmik på Musikhögskolan i Malmö, även lärarlegitimation i alla stadier.

Mer bakgrunds info:

SKROT med Anna Cederquist och Martin Harborg på Cederquist Harborg production AB är ett av få företag i Sverige som kombinerar innovation, kultur, musik, teknik och pedagogik.

Med musikgruppen SKROT spelar Anna och Martin konserter och gör workshops på festivaler, bibliotek, kommuner, förskola-skola och skapande skola-projekt. Musikgruppen SKROT jobbar med pedagogisk verksamhet i förskolor/skolor för barn från 5 till 16 år.

Workshops i skrotinstrumentbyggen och undervisning i hur alla instrument i världen är uppbyggda, samt musikmaskinsbyggen. Samt Elektrobroderi.

Musikgruppen SKROT spelar även konserter som inspirerar till att uppfinna egna saker och musikinstrument som du kan spela på.



Vi har jobbat med skapande skola projekt på många skolor och i många kommuner sedan 2014.

Här är ett urval: Malmö stad, Lunds kommun, BMSL skolan i Lund, Trelleborgs kommun, Kävlings kommun, Staffanstorps kommun, Ystads kommun, Åtvidaberg, Örebro, Varberg, Vellinge, Ulricehamn, Mönsterås, Svedala mfl, Här finns fler: <https://skrotmusik.wordpress.com/skrots-samarbetspartners-och-uppdragsgivare/>

Urval av innehåll i läroplan som stämmer in på projektet.

-”Utforskande, nyfikenhet och lust att lära ska utgöra en grund för skolans verksamhet.”

-”Undervisningen ska belysa hur samhällets funktioner och vårt sätt att leva och arbeta kan anpassas för att skapa hållbar utveckling.”

-”Eleverna ska få möjlighet att ta initiativ och ansvar samt utveckla sin förmåga att arbeta såväl självständigt som tillsammans med andra.”

-”Undervisningen ska ge eleverna förutsättningar att utveckla idéer, överväga olika lösningar, framställa föremål och värdera resultat. På så sätt ska undervisningen bidra till att väcka elevernas nyfikenhet att utforska och experimentera med olika material och att ta sig an utmaningar på ett kreativt sätt.”

-”I skolarbetet ska de intellektuella såväl som de praktiska, sinnliga och estetiska aspekterna uppmärksammas.”

En harmonisk utveckling och bildningsgång omfattar möjligheter att pröva, utforska, tillägna sig och gestalta olika kunskaper och erfarenheter. Förmåga till eget skapande hör till det som eleverna ska tillägna sig.”

-”Skapande och estetiska uttrycksformer • • Olika material, redskap och tekniker för att skapa och uttrycka sig.”

”Förskoleklassen • Byggande och konstruktion med hjälp av olika material, redskap och tekniker”

Detta är en **info-pdf om enbart workshopen** för skapande skola projekt. Kontakta oss för mer info, om **konserter** och andra byggprojekt och andra workshops. Digitala workshops, Musiklekplatser mm, Kontakt:

skrotmusik@gmail.com

/SKROT genom Anna Cederquist 0706-722793 och Martin Harborg 0706-722741

Länkar:

Hemsida: <http://www.skrotmusik.se>

Bygginstruktioner att göra själva: <https://skrotmusik.wordpress.com/bygginstruktioner/>

Instagram: <https://instagram.com/skrotmusik/>

Facebook: <https://www.facebook.com/skrotmusik/>

Youtube: <https://youtu.be/UhDb-MRTV1U> Youtubekanal med filmer. Prenumera!

Hemsida om våra lekplatsbyggen och upplevelserum: <https://www.cqproduction.se/>